



Comunicação e políticas científicas: Desmonte e reconstrução

20-22 Junho - Centro de Humanidades - UFCG



Sessões de apresentação Expocom Nordeste

Atenção: o tempo mínimo de apresentação para cada trabalho é de 5 minutos e o máximo é de 10 minutos.

Sessão 1 – Cinema e Audiovisual + Rádio, TV e Internet

Data: 20/06/2023

Horário: 14h - 18h

Local: **BLOCO BG – SALA BG-02**

Parte 1 – 14h00 às 15h15 – CA01 Filme de ficção curta-metragem (avulso)

Trabalhos:

1. A traição de Teco - Igor Tavares de Lira (UFPE-Caruaru)
2. Ampulheta - Gilmar de Souto Cavalcanti Filho (UFPB)
3. Diário de bordo dos vários Eus - Marcus Vinicius Silvério (Uern)
4. Dúvida Mortal - Bruna Cleisla Reis Santana (Uesc)
5. Hoje eu não fico! - Flávio Denner Soares Fonseca (UFRN)

Parte 2 – 15h15 às 16h30 – CA03 - Documentário (avulso)

Trabalhos:

1. Cidade da Sombra - Luan de Sousa Figueredo (UFRN)
2. Esquina vazia: um registro documental dos impactos da pandemia de Covid-19 para profissionais do sexo no Agreste pernambucano - Pedro Fillipe da Silva (UFPE-Caruaru)
3. Faixa rosa não binária - a Paulilo e o paredão - Gabriel Alves Luz (Uesc)
4. Firma o guia - Umbanda: fé, amor e resistência - Kennedy Mendes Silva (Ufma-Imperatriz)
5. Montagem por toda parte - Gabriel Heitor de Moraes Alves (UEPB)

Parte 3 – 16h30 às 17h45 – CA04 - Videoclipe (avulso)

Trabalhos:

1. Baby, do cantor e compositor Odree - Michel Kelven Marques Garcia (UFRB)
2. Diz - David de Jesus Bela (Uesc)
3. Mother Stands for Comfort (fan made clipe) - Artur Azevedo Santos (UFPE)
4. Sai da frente - Carlos Vinicius de Sena Lins (Unicap)
5. Too Soon - Eduardo Becker da Silva (UFS)

Parte 4 – 17h45 às 18h00 – RT06 - Blog (avulso)

Trabalhos:

1. Música em Caruaru - Alice Gomes de França Silva (UFPE)





Comunicação e políticas científicas: Desmonte e reconstrução

20-22 Junho - Centro de Humanidades - UFCG



Sessão 2 – Cinema e Audiovisual + Rádio, TV e Internet

Data: 20/06/2023

Horário: 14h - 18h15

Local: **BLOCO BG – SALA 04**

Parte 1 – 14h00 às 15h15 – CA05 - Roteiro de filme de ficção (avulso ou seriado)

Trabalhos:

1. A queda - Ângela Silva Ramos de Lima (Unicap)
2. Ardere - Aline da Silva Fonseca (Uern)
3. Ícaro - Matheus Campos do Nascimento (UFRN)
4. Nem tudo é para sempre - Vivian Rafaelly Lima Santos (UFS)
5. Ritmo Perfeito - Julia de Almeida Mendonça Falcão (Uesc)

Parte 2 – 15h15 às 15h30 – CA06 - Roteiro de documentário (avulso ou seriado)

Trabalho:

1. Outras Formas de Ser Eu - Hévila Ferreira da Hora (Uesc)

Parte 3 – 15h30 às 16h30 – CA07 - Vinheta (avulso)

Trabalho:

1. Abertura 4Linhas - Giordano de Carvalho Soffiati (Uesc)
2. Teaser Recontos - Alice Alves Pires de Carvalho (UFPE-Caruaru)
3. Vim de Lá! Temporada Assu - Daniel Lucas Ribeiro de Araujo (Uern)
4. Vinheta Ceará em Cena - Antônio Rogério Bié de Moura (UFC)

Parte 4 – 16h30 às 17h30 – CA08 - Direção de fotografia (avulso)

Trabalho:

1. Caminhos - Niara Lemos Silva (Uesc)
2. Chão Sagrado - Nathalia Vitória do Nascimento Lima (UFPE-Caruaru)
3. O poeta traficante de livros - João Borges Mesquita Guimarães Santos (Unicap)
4. Ônibus para o inferno - José Felipe de Moura Junior (Uern)

Parte 5 – 17h30 às 18h00 – RT08 - Planejamento e gestão na web/mídias sociais

Trabalho:

1. Estratégias de mídias sociais para agência de turismo - Gabrielle Desiree Gonçalves Silva (UFC)
2. Fiscaliza Agrestina! - Helder Henfil Antunes De Souza (UFPE-Caruaru)
3. Matú - Natália Camile Baêta Fontes (UFS)





Comunicação e políticas científicas: Desmonte e reconstrução

20-22 Junho - Centro de Humanidades - UFCG



Sessão 3 – Jornalismo

Data: 20/06/2023

Horário: 14h - 18h

Local: **BLOCO BG – SALA 102**

Parte 1 – 14h00 às 15h00 – JO01 - Agência escola/junior de jornalismo (conjunto/série)

Trabalhos:

1. Imprensatriz - Agência Júnior de Jornalismo - Clara Fernanda Teles Nunes (Ufma-Imperatriz)
2. Lab.com - Eduardo Leite de Souza (Unicap)
3. Multiciência - Edilene da Silva Leite (Uneb-Juazeiro)
4. NewsLink: Análise dos Desafios e Matérias Realizadas no Ensino Prático Superior no Portal Jornalístico Experimental da Universidade de Fortaleza - Vitória Vasconcelos Frota Vitoriano (Unifor)

Parte 2 – 15h00 às 15h30 – JO02 - Projeto de assessoria de imprensa (avulso)

Trabalhos:

1. A Semana em Jogo: Projeto de assessoria de imprensa para podcast de games - Julia Meira da Silva (Unifor)
2. Plano de Comunicação para o Literal: Evento de Literatura Online da Qualis Editora - Olívia Rebeca Oliveira Alencar (UFCA)

Parte 3 – 15h30 às 15h45 – JO03 - Jornal-laboratório (conjunto/série)

Trabalho:

1. Jornal Arrocha - Keliane Costa da Conceição (Ufma-Imperatriz)

Parte 4 – 15h45 às 16h30 – JO04 - Revista-laboratório (conjunto/série)

Trabalho:

1. O Berro - Mayara Moreira (Unicap)
2. Revista Caleidoscópio - Kamilla Abely Dias Gomes (Ufal)
3. Revista Meio Século - Eric Matheus Araújo Gomes (UEPB)

Parte 5 – 16h30 às 17h30 – JO05 - Produção laboratorial em audiojornalismo e radiojornalismo (conjunto ou série)

Trabalho:

1. De volta ao palco: os desafios do cenário artístico no Vale do São Francisco - Aléxia Brenda de Souza Costa Viana (Uneb-Juazeiro)
2. Foz do Recôncavo - Crislane de Almeida Nunes da Silva (UFRB)
3. Podcast Ausências: crianças, adolescentes, pandemia e cidadania - Ana Lívica Nogueira Chagas (UFC)
4. Programa Repórter Cigarra - Glória Maria de Santana Ribeiro (UFPI)

Parte 6 – 17h30 às 18h00 – JO06 - Produção laboratorial em videojornalismo e telejornalismo (conjunto ou série)

Trabalho:

1. Videojornalismo em 1 minuto - Rodrigo Brito Serafim (Unicap)
2. Xequê Mate: temporada 60 anos do Decom e 50 anos da TVU-Ingrid Carvalho (UFRN)





Comunicação e políticas científicas: Desmonte e reconstrução

20-22 Junho - Centro de Humanidades - UFCG



Sessão 4 – Jornalismo

Data: 20/06/2023

Horário: 14h - 18h

Local: **BLOCO BG – SALA BG 107**

Parte 1 – 14h00 às 15h15 – JO07 - Produção laboratorial em jornalismo digital (avulso/ conjunto ou série)

Trabalhos:

1. Corpo Meu - Caroline Cardilane de Oliveira Silva Ferreira (Unicap)
2. Dossiê Amor e Sexo - João Pedro Nascimento Carneiro (UFRB)
3. Rumos: Histórias de Imigrantes no Ceará - Maria Isabelle Maciel Galdino (UFC)
4. Vozes do Edifício Cobre - Gersica Larisse Brito de Paiva Silva (Uneb-Juazeiro)
5. Zona Contexto - Um zoom da cidade - Maria Isabel Chaves de Carvalho (UFS)

Parte 2 – 15h15 às 15h45 – JO08 - Produção jornalística para mídias sociais (conjunto ou série)

Trabalhos:

1. Direitos Humanos em Rede - Caio César da Silva (Unicap)
2. PridEsporte - Taynara de Lima Bezerra (UFC)

Parte 3 – 15h45 às 17h00 – JO09 - Reportagem em jornalismo impresso (avulso)

Trabalhos:

1. A derrubada dos sonhos - Maria Vitoria Pereira de Oliveira Souza (UFS)
2. Cachos da Liberdade: O Fim da Ditadura do Formol - Ana Beatriz de Gusmão Rodrigues (Ufal)
3. No Rastro do Tráfico - Karyne Lane Alves Gomes (UFC)
4. Quil de Tubarão estimula a cultura e a resistência no subúrbio ferroviário - Lucas Santos Dias do Nascimento (UFBA)
5. Vi o Peso Do Mundo Nas Costas de Uma Mulher - Guilherme Silva dos Santos (UFPE)

Parte 4 – 17h00 às 18h00 – JO13 - Produção em fotojornalismo (avulso/conjunto ou série)

Trabalhos:

1. Do que se alimenta o jovem no século XXI? - Mario Henrique Rocha Lima (Unifor)
2. Entre cortes e gritos: tira a mão da federal - Antonio Batista Felix Filho (UFC)
3. Que Parada é essa? - Mateus Ferreira dos Santos (UFS)
4. Vivendo à margem: a rotina de adolescentes em liberdade assistida - Oscar Borges Melo (UEPB)





Comunicação e políticas científicas: Desmonte e reconstrução

20-22 Junho - Centro de Humanidades - UFCG



Sessão 5 – Jornalismo

Data: 20/06/2023

Horário: 14h - 18h

Local: **BLOCO BG – SALA 108**

Parte 1 – 14h00 às 15h15 – JO10 - Reportagem em áudio/radiojornalismo (avulso)

Trabalhos:

1. Batalha do Jenipapo: 200 anos de luta pela independência - Pedro Henrique Melo da Silva (UFPI)
2. Fala sério, radialista! Aspectos da linguagem coloquial em programas radiofônicos em Vitória da Conquista - Leiane Santana e Santana Oliveira (Uesb)
3. FutebolCast - Fernanda do Amor Divino (UFRB)
4. Os feirantes trocadores - Laura Malaquias Damaceno (UFS)
5. Podcast Sem Arrudeios - Levi César Castro Palhano (UFC)

Parte 2 – 15h15 às 16h30 – JO11 - Reportagem em vídeo/telejornalismo (avulso)

Trabalhos:

1. Educação antirracista em Cachoeira/BA - Fellipe Moreira da Silva (UFRB)
2. Futebol Além da Bola - Déborah Tamara Chaves Morais (UFC)
3. Resistência do Movimento Negro em Juazeiro (BA) - Cássio Pereira Costa (Uneb-Juazeiro)
4. Roteiro turístico: Em cantos de Cabedelo - Tulyo Freire Lopes (UFPB)
5. Vestindo Identidades - Danielle Maria de Oliveira Vidal Lopes (Unicap)

Parte 3 – 16h30 às 17h45 – JO12 - Livro-reportagem (avulso)

Trabalhos:

1. Faces da Pandemia: estágio no campo da saúde em Petrolina-PE - Diana Cristina da Silva (Uneb-Juazeiro)
2. Lia do Norte vai continuar contando histórias - Iago Aragão da Silva (UFRB)
3. Quantas Histórias Cabem Dentro da Tarrafa? - Wesley Guilherme Idelfoncio de Vasconcelos (UFCA)
4. Que terreno somos nós?: retratos da rua Campos Santos, Imperatriz, Maranhão - Viviane Reis Silva (Ufma-Imperatriz)
5. Verdade dITA - os bastidores das turmas preparatórias para o ITA nas escolas particulares mais famosas de Fortaleza - Marcos Felipe Martins de Oliveira (UFC)





Comunicação e políticas científicas: Desmonte e reconstrução

20-22 Junho - Centro de Humanidades - UFCG



Sessão 6 – Jornalismo

Data: 20/06/2023

Horário: 14h - 18h

Local: **BLOCO BG – SALA 203**

Parte 1 – 14h00 às 15h15 – JO14 - Produção em jornalismo de opinião (avulso)

Trabalhos:

1. Escrutínio, pesos e medidas - Assíria Florêncio Felix da Silva (Unicap)
2. LGBT também é torcedor - Richardson Lael Rodrigues Pereira (UFC)
3. Não acabou (crônica) - Irion Martins Silva (UFS)
4. O que não se perdeu no aterro: Jeane Santos e a Voz de Canabrava - Laura Pita Rebouças (UFBA)
5. Trajeto Imprevisível - Joyce Santos (UFPE)

Parte 2 – 15h15 às 16h30 – JO15 - Documentário jornalístico e grande reportagem em áudio e rádio (avulso)

Trabalhos:

1. A Rua Santa - Raíssa Santos de Sousa (UFS)
2. Crenças e Memórias: Histórias do Rezar e do Benzer - Ana Beatriz da Silva (UFRB)
3. Mãos que constroem: os oleiros do Poty Velho - Stéphanie Beatriz Soares de Sousa (UFPI)
4. Nós Gostamos de Você: da Série C à Libertadores - Gabriel Damasceno de Campos (UFC)
5. Podcast Giro Cultural - Tayná Sousa Morais Duarte (UFMA)

Parte 3 – 16h30 às 17h45 – JO16 - Documentário jornalístico e grande reportagem em vídeo e televisão (avulso)

Trabalhos:

1. A Década em que nada mudou: um documentário sobre a Barbárie de Queimadas - Ana Carolina Diógenes Magalhães (UEPB)
2. A Vida do Lado de Fora - Vitória Carolina Costa Queiroz (UFC)
3. Através da tela: representação da imagem feminina na mídia dos anos 2000 e seu impacto na geração Z - Luma Lima Figueiroa (Unicap)
4. Religião do candomblé: cultura e ancestralidade - Weverton Dantas de Oliveira (UFRB)
5. Um conto em Carmin - O dia em que o palco virou tela - Ana Beatriz Fontes Rocha (UFRN)





Comunicação e políticas científicas: Desmonte e reconstrução

20-22 Junho - Centro de Humanidades - UFCG



Sessão 7 – Publicidade e Propaganda

Data: 20/06/2023

Horário: 14h - 18h

Local: **BLOCO BG – SALA 208**

Parte 1 – 14h00 às 15h00 – PP01 - Agência escola/júnior de publicidade e propaganda (conjunto/série)

Trabalhos:

1. AÊ - Agência Experimental de PUP - Douglas Ricketts Silva (Unicap)
2. Oficina Propaganda EJ - Fernanda Laís Santana Dias Pereira (UFS)
3. Rastro Agência Júnior - Frank Briglia Marques Júnior (UFC)
4. Revoluções fantásticas 365Lab - Emille Vitoria Aguiar (Unifor)

Parte 2 – 15h00 às 16h15 – PP02 - Campanha publicitária (conjunto/série)

Trabalhos:

1. Campanha Fassola Surf School - Anna Clara de Azevedo Vasconcelos Herculano (Unifor)
2. D-Tone: uma campanha publicitária no São João do Nordeste - Lyncoln Cabral Rosa da Silva (UFPE)
3. Every Beat Counts - Matheus Souza de Oliveira (UFS)
4. Havaianas - Educar não dói - Juan Lopes de Abreu Albuquerque (UFC)
5. Raça não define posição - Leticia Muller Correa (Unicap)

Parte 3 – 16h15 às 16h45 – PP03 - Pesquisa mercadológica (avulso)

Trabalhos:

1. Mapeamento de locais para trabalho outside - Luan Fernando Pinto Aragão (UFS)
2. Pesquisa Mercadológica - Loja Colaborativa Elabore - Lara Celly Ribeiro Cavalcante (Unifor)

Parte 4 – 16h45 às 17h30 – PP04 - Jingle (avulso)

Trabalhos:

1. Burguer Bão - Abner Silva Gonzaga do Sacramento (UFRB)
2. João Campos é 40 - Iyvisson Alberto da Silva Santos (Unicap)
3. Sempre Pardal – Jingle - Sabrina Oliveira Barros (Unifor)

Parte 5 – 17h30 às 18h00 – PP09 - Outdoor (avulso)

Trabalhos:

1. Bece - A resposta está nas sombras - Larissa Maria Barbosa de Aragão (Unifor)
2. Maçã - Eduardo Souza Casaes (UFRB)





Comunicação e políticas científicas: Desmonte e reconstrução

20-22 Junho - Centro de Humanidades - UFCG



Sessão 8 – Publicidade e Propaganda

Data: 20/06/2023

Horário: 14h - 18h

Local: **BLOCO BG – SALA 209**

Parte 1 – 14h00 às 15h15 – PP11 - Produção publicitária audiovisual para internet (avulso)

Trabalhos:

1. Airbnb - Pode entrar: produção de VT para as redes sociais - Jefferson Edi de Lima (Uern)
2. Baba Baby - Uanderson Flávio Nunes De Lima (UFRB)
3. Ellie - Nilda Maria arrais melo de andrade (Unifor)
4. Mamam - mostrado e cantado - Jeniffer Mariane da Silva Lima (Unicap)
5. Unindo quem precisa com quem ajuda – Institucional - Raquel Lima de Almeida (UFC)

Parte 2 – 15h15 às 16h30 – PP12 - Estratégia publicitária para mídia digital (avulso ou conjunto)

Trabalhos:

1. Grupo Humanizar - Estratégia para mídia digital - Felipe Faria Bordon (UFPE)
2. Planejamento de Comunicação para a ONG Cores do Amanhã - Maria Leticia Guedes Albuquerque de Freitas (UFPE)
3. Planejamento estratégico de comunicação confeitaria Ducci - Julia Rodrigues Barros (Unifor)
4. Rimar amor sem dor: um projeto gráfico sobre a luta contra o feminicídio - Hérculles Xavier Ferreira (Uern)
5. SerPonte - "Unindo quem precisa com quem ajuda" - Katiele Gomes Ferreira (UFC)

Parte 3 – 16h30 às 17h15 – PP05 - Spot (avulso)

Trabalhos:

1. Além de Junho - Maria Eduarda Gomes de Brito (Unifor)
2. Combate à fome - Ana Clara Araujo Pereira (UFRB)
3. Modernidade (Claro Fibra) - Luize Maria Souza Santos (Unicap)

Parte 4 – 17h15 às 18h00 – PP07 - Anúncio impresso (avulso)

Trabalhos:

1. Ande livre - Laura Beatriz Torres de Souza (Uern)
2. E quando a festa acabar? - Maria Jamile Lopes Pereira (Unifor)
3. Vital - Mayara Ingrid Silva de Siqueira (Unicap)





Comunicação e políticas científicas: Desmonte e reconstrução

20-22 Junho - Centro de Humanidades - UFCG



Sessão 9 – Publicidade e Propaganda + Relações Públicas

Data: 20/06/2023

Horário: 14h - 18h

Local: **PRÉDIO DO DART – SALA DART-02**

Parte 1 – 14h00 às 15h00 – PP13 - Publicidade em mídia alternativa (avulso)

Trabalhos:

1. Catálogo do acervo pessoal do poeta Castro Alves e de sua família - Vinicius Conceição Castro (UFRB)
2. Coleção Adeus - Uma mídia alternativa para a Rádio Nova Brasil FM - Susany Menezes da Silva (Unifor)
3. Museu do Novo Luxo - Ívina Márley Nogueira Lourinho (UFC)
4. Turismo acessível – mapa - Maria Clara Roseno da Silva (Unicap)

Parte 2 – 15h00 às 16h00 – PP10 - Produção publicitária para TV e cinema (avulso)

Trabalhos:

1. Abuso Infantil - Denilson de Souza Santos (UFRB)
2. Em casa - A violência sexual no Judô - Nicolas Cassio Lima Nobre (Unifor)
3. Fome de Matar - Burger King - Mateus Lima de Sousa (UFC)
4. VT 30' e 15' - Protetor Solar KiFiltro - Maria Carina Dantas (Uern)

Parte 3 – 16h00 às 17h00 – PP08 - Cartaz (avulso)

Trabalhos:

1. Cartaz de Filme de Terror: Folklore - Orlando de Souza Rebouças Neto (Unifor)
2. Minha cota me define - Maria Eulália Costa e Silva (UFC)
3. Orgulho Nordestino - Thiago Souto (UFRN)
4. Quebre expectativas - seja mudança (Nike) - Camila Guimarães Barros Batista da Silva (Unicap)

Parte 4 – 17h00 às 17h15 – PP06 - Fotografia publicitária (avulso)

Trabalho:

1. Quebre expectativas - seja mudança (Nike) - Vitoria Lorena Glicerio Teixeira (Unicap)

Parte 5 – 17h15 às 17h30 – RP04 - Produto de comunicação institucional (avulso ou conjunto)

Trabalho:

1. Minimanual de Comunicação Acolhedora: Mulheres afetadas pelo câncer de mama - Luiz Eduardo de Barros Sampaio Pereira (FA7)





Comunicação e políticas científicas: Desmonte e reconstrução

20-22 Junho - Centro de Humanidades - UFCG



Sessão 10 – Produção Transdisciplinar

Data: 20/06/2023

Horário: 14h - 18h

Local: **DART-007**

Parte 1 – 14h00 às 14h30 – PT01 - Edição de livro (avulso)

Trabalhos:

1. A Bailarina Azul - Marina Chaves Medeiros (Unifor)
2. Fotolivro “E.L.A”: corpo, memórias e lembranças no processo de formação sobre uma narrativa de si - Gabriel Ericson da Silva Paiva (UFC)

Parte 2 – 14h30 às 15h00 – PT02 - Design de imprensa (avulso)

Trabalhos:

1. Açucena - Júlia Marques Romão de Souza (UFCA)
2. Jornal Impressões - Edição Impressões da Pré-História - Italo Leite Marques (UFC)

Parte 3 – 15h00 às 16h15 – PT03 - Design gráfico de identidade (avulso)

Trabalhos:

1. Lemon - Evandro Batista Ciqueira Filho (UFS)
2. Pinacoteca potiguar: a importância da exaltação da história e cultura potiguar através de estratégias de design - Bianca Belo de Pontes (UFRN)
3. Projeto de Rebranding: Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura - Roger de Almeida Silva (Unifor)
4. Próxima parada: fiscalizar - Nilton Ricardo de Lemos Soares (UFPE-Caruaru)
5. Unia Drive - Geovanna da Hora Andrade (UFRB)

Parte 4 – 16h15 às 16h30 – PT04 - Embalagem (avulso)

Trabalhos:

1. Embalagem de pastilhas – Melli - Kenia Bruna (Uern)

Parte 5 – 16h30 às 17h45 – PT05 - Fotografia artística (avulso)

Trabalhos:

1. Da cor do pecado - Nathalia Soares Marques (UFC)
2. E mo ri O - Hugo Henrique Pereira de Assis (Uesc)
3. E.N.I.G.M.A - Gwinyver Laissa Aranha Garcias (UFS)
4. Poesia em movimento - Clarice Mendonça Gouveia de Melo (Unicap)
5. Vê? - Isabella Campos de Oliveira Pereira (Unifor)

Parte 6 – 17h45 às 18h00 – PT12 - Games (avulso)

Trabalhos:

1. Beisso? - Jogo de Tabuleiro - Vanessa Eduarda Ribeiro Vitorino (Unifor)





Comunicação e políticas científicas: Desmonte e reconstrução

20-22 Junho - Centro de Humanidades - UFCG



Sessão 11 – Produção Transdisciplinar

Data: 20/06/2023

Horário: 14h - 18h

Local: **DART-205**

Parte 1 – 14h00 às 15h15 – PT06 - Ensaio fotográfico artístico (conjunto)

Trabalhos:

1. Adão - o homem interdito pelo contemporâneo - Ísis Rebouças Conceição (Unifor)
2. As várias camadas da pele: uma nova perspectiva sobre o Vitiligo - Manuel Henrique Batista Duarte (UEPB)
3. Axé - Adriely Santana Carvalho (Uesc)
4. Hoje meu nome é Gandaia: a multiplicidade sociocultural dos frequentadores de Gandaia Club - Gleysla Fernandes (FA7)
5. Um mergulho nos Angaris - Anna Kamylla França Martins (Uneb-Juazeiro)

Parte 2 – 15h15 às 16h30 – PT09 - Revista customizada (avulso)

Trabalhos:

1. A Cena: Projeto Experimental de jornalismo cultural em Petrolina-PE - Gabriela Yane Nunes Lima (Uneb-Juazeiro)
2. Caldeirão Cariri - Geneuza Muniz de Souza (UFCA)
3. Revista Chitta: moda e regionalismo - Cassia de Castro Mota (UFMA)
4. Revista Matéria Prima: Criatividade Desterritorializada - Emily Menezes de Araújo (FA7)
5. Revista Traço - Carolina Ribeiro Batista Moreira (Unifor)

Parte 3 – 16h30 às 17h15 – PT10 - Comunicação e inovação (avulso)

Trabalhos:

1. Coletivo acauã: uma proposta para pensar o jornalismo local, os desertos de notícia e a produção jornalística nos municípios de Flores e Betânia - Géssica Maria Bezerra de Amorim (UFPE-Caruaru)
2. Coração Enganado - Uma História de Aprendizado - André Lucas Mesquita de Moraes (UFC)
3. Ela - por cada mulher e seu protagonismo - Maria Clarice Furtado Santiago (Unifor)

Parte 4 – 17h15 às 18h00 – PT11 - Aplicativos de comunicação (avulso)

Trabalhos:

1. Cardápio Cultural - Rafael Antônio da Silva Neto (Unifor)
2. Desafios comunicacionais e informações das pessoas com restrições alimentares de Feira de Santana (BA) e região: como remediar esse problema a partir de uma solução digital? - Carina Silva de Sá Santos (FAT)
3. O povo de olho: a rádio na conscientização pública - Lucas André Bezerra (UFPE-Caruaru)





Comunicação e políticas científicas: Desmonte e reconstrução

20-22 Junho - Centro de Humanidades - UFCG



Sessão 12 – Produção Transdisciplinar + Relações Públicas

Data: 20/06/2023

Horário: 14h - 18h

Local: **AUDITÓRIO DE LETRAS - UAL**

Parte 1 – 14h00 às 15h15 – PT13 - Produção multimídia (avulso)

Trabalhos:

1. Afrocantos - Reportagens multimídia com retratos da resistência contida em canções negras do Brasil - Ana Beatriz Pereira Rocha (UFPB)
2. Ceará em Cena: cinema cearense, regionalidade, acessibilidade e democratização - Ana Vitória de Oliveira Marques (UFC)
3. Migração: venezuelanos em Alagoas - Lilian Eduarda Pereira dos Santos (Ufal)
4. Projeto Estigma - Pedro Pacheco Santos (Uesc)
5. Revista Spia - Nayara Camila da Silva Nascimento (UFPE-Caruaru)

Parte 2 – 15h15 às 16h30 – PT14 - Projeto de comunicação integrada (avulso)

Trabalhos:

1. Café com Case – Reinvenções – Ricardo Nascimento Santos (UFS)
2. O último tributo: a estratégia crossmedia do Memoráveis Alagoas de divulgação das homenagens às pessoas que se foram em decorrência da Covid-19 - Jaqueline Martins dos Santos Pereira (Ufal)
3. Projeto Arvoredo - Gabriela Guasti Guedes (Unifor)
4. Projeto de comunicação integrada para a Natura Cosméticos - Elisa Clara de Lima Chagas (Unicap)
5. Propaga.ai - Deborah Sales Gomes (UFRB)

Parte 3 – 16h30 às 17h45 – PT16 - Projetos de extensão (avulso)

Trabalhos:

1. Contexto na Cobertura Jornalística das Eleições 2022 - Iana Marcellly Silva (UFS)
2. EducomDH - Educomunicação e Direitos Humanos na Mídia - Marcelo Santos Dantas (Unicap)
3. Jornalismo como Forma de Transformação Social no Combate à Desinformação - Victória Meira Amaral (Uesb)
4. Projeto Anti-Horário - Letícia Ferreira da Silva (UEPB)
5. Um poeta do mundo - Ellen Darfnny de Souza Lima (Uern)

Parte 4 – 17h45 às 18h00 – RP02 - Organização de evento (avulso)

Trabalho:

1. Oficina EnScene - Maria Júlia Ferreira Sousa (UFMA)





Comunicação e políticas científicas: Desmonte e reconstrução

20-22 Junho - Centro de Humanidades - UFCG



Sessão 13 – Produção Transdisciplinar + Rádio, TV e Internet

Data: 20/06/2023

Horário: 14h - 18h

Local: SALA 3 – HALL DAS PLACAS

Parte 1 – 14h00 às 14h30 – PT07 - Charge/caricatura/ilustração (avulso)

Trabalhos:

1. Ilustração de press kit para o livro "Aqui estamos nós" - Maria Helena de Medeiros (Uern)
2. Ilustração do Pooh - Julie Pontes Barbosa (Unifor)

Parte 2 – 14h30 às 15h15 – PT15 - Empreendedorismo em comunicação

Trabalhos:

1. Como a sobrecarga de informação afeta a criatividade na produção de conteúdo - Laiza Aragão Santana (UFS)
2. Estamos em obra - Sammy Carolina Dos Santos Silva (UFPE)
3. Projeto Período da Lua - Cailane Cavalcante Castelo de Brito (Unifor)

Parte 3 – 15h15 às 16h45 – RT01 - Programa laboratorial de áudio (avulso ou conjunto/série)

Trabalhos:

1. Bayeux: a história além dos manguezais - Talita França (UFPB)
2. Como a extrema direita vem se aproximando da comunidade gamer – Emerson Saboia (Unicap)
3. Identidade Forjada - Pedro Henrique Miranda Santos (Uneb-Juazeiro)
4. Maranhão na Copa - Crislany Carolina Pales Sousa (UFMA)
5. Rosa Choque (podcast) - Valderiza Almeida Menezes (Uern)
6. TrumanCast: podcast do livro-reportagem - Andréia Liarte Barbosa (Ufma-Imperatriz)

Parte 4 – 16h45 às 18h00 – RT03 - Ficção em áudio e rádio – audiodramatização, peça radiofônica, radionovela e afins (avulso ou conjunto/série)

Trabalhos:

1. Contos Africanos - Sylmara Durans Diniz (UFMA)
2. Lendas da Lagoa Encantada: Ep.01 – Navio Iluminado - Pablo Lima Almeida (Uesc)
3. Podcast "RAMAL88" - Episódio Piloto - Aryadne Oliveira Coutinho (UFS)
4. Recontos - Laís Karoline Gueiros Guedes (UFPE-Caruaru)
5. Te Encontro A Meia-Noite - Pedro Gehm de Melo Rocha (Unifor)





Comunicação e políticas científicas: Desmonte e reconstrução

20-22 Junho - Centro de Humanidades - UFCG



Sessão 14 – Rádio, TV e Internet

Data: 20/06/2023

Horário: 14h - 18h

Local: BLOCO BC - **SALA 15 – HALL DAS PLACAS**

Parte 1 – 14h00 às 15h15 – RT05 - Produção audiovisual para mídias digitais (avulso ou conjunto/série)

Trabalhos:

1. Anjos da Noite - Ana Beatriz Mota Acioli (Unicap)
2. Em Chamas - Igor Fonseca Silva (Uesc)
3. Nervo - Debora Carla Malaquias da Silveira (Uern)
4. Sexta Frequência - Rodrigo Gomes da Silva Rocha (UFPE)
5. Vista a rua – Documentário - Giovanna Maria Coelho Ferreira (Unifor)

Parte 2 – 15h15 às 16h30 – RT07 - Website (avulso)

Trabalhos:

1. A semana de 22 - Juliana Amara Araujo dos Anjos (Unicap)
2. Biodiversidade, Onça e gente: Do que é feito o Parque Nacional Boqueirão da Onça, em Sento Sé - Gabriel Filliph Rodrigues Barros (Uneb-Juazeiro)
3. Divina Comédia Humana – A realidade de garotas à frente – e atrás das câmeras - Carolina Stephany de Souza Cassoli (UFPB)
4. Website Campina Cultural - Deivide Eduardo de Souza Gomes (UEPB)
5. Zine Sibita - site de jornalismo cultural - Maria Gabriela Santana Ribeiro (Ufma-Imperatriz)

Parte 3 – 16h30 às 17h30 – RT02 - Programa laboratorial de TV (avulso ou conjunto/série)

Trabalhos:

1. Memorar - Stephanie Gonçalves de Jesus Maciel (Uesc)
2. MST: Um olhar para um movimento criminalizado - Ruana Mirele dos Santos Pereira Costa (Uneb-Juazeiro)
3. Rango do Polvo - Bruna Emili Evelin Da Silva (Uern)
4. Reportagem sobre o Rio Ipojuca em Caruaru - Hellen Gouveia Rodrigues de Melo (UFPE-Caruaru)

Parte 4 – 17h30 às 18h00 – RT04 - Ficção em vídeo – telenovela, séries televisivas, webséries, ficção para internet e afins (avulso ou conjunto/série)

Trabalhos:

1. De formas diferentes - Daniele Cristina Santos Leite (UFPE-Caruaru)
2. Roteiro - Danilo Ezequiel de Oliveira Queiroz (Uern)

