

EXPOCOM NORTE 2023 - SESSÕES DE APRESENTAÇÃO

Atenção: as apresentações devem ter duração mínima de 5 minutos e máxima de 10 minutos

SESSÃO 1 - CINEMA E AUDIOVISUAL + PUBLICIDADE E PROPAGANDA

Data: 14/06/2023

Horário: 8h30 - 12h00

Local: a definir

Parte 1 – 8h30 às 9h00 - CA01 Filme de ficção curta-metragem (avulso)

Trabalhos:

1. Curta-metragem Terror Acadêmico - Larissa Vitória de Souza Gonçalves (Ufam - Parintins)
2. Joana II, O Último Turno - Tassia Malena Leal Costa (Unifap)

Parte 2 – 9h00 às 9h15 - CA03 - Documentário (avulso)

Trabalho:

1. Minidocumentário - Minha vida na Amazônia - Ronaldo da Silva Batista (Unifap)

Parte 3 – 9h15 às 9h30 - PP02 - Campanha publicitária (conjunto/série)

Trabalho:

1. Publicidade e Propaganda na UFPA: uma diversidade de sensações para pessoas diversas - Gabrielle Cardoso Macedo (UFPA)

Parte 4 – 9h30 às 9h45 - PP03 - Pesquisa mercadológica (avulso)

Trabalho:

1. Pesquisa Mercadológica Bem-Cafeinado - Giancarlo Pantoja Pessoa (UFPA)

Parte 5 – 9h45 às 10h00 - PP05 - Spot (avulso)

Trabalho:

1. Curso de Publicidade e Propaganda na UFPA. Sentir orgulho de chegar mais longe - Thamirys Santos de Farias (UFPA)

Parte 6 – 10h00 às 10h15 - PP12 - Estratégia publicitária para mídia digital (avulso ou conjunto)

Trabalho:

1. Sub.Versão: Entenda a Subversão Criativa - Evellin Daniele da Silva Calado Dos Santos (UFPA)

Parte 7 – 10h15 às 10h30 - PP13 - Publicidade em mídia alternativa (avulso)

Trabalho:

1. Ecobags Bem-Cafeinado - Thiago Gonçalves de Souza (UFPA)

SESSÃO 2 - PRODUÇÃO TRANSDISCIPLINAR

Data: 14/06/2023

Horário: 8h30 - 12h00

Local: a definir

Parte 1 – 8h30 às 9h00 - PT03 - Design gráfico de identidade (avulso)

Trabalhos:

1. Farofa ChurrasKing - Felipe Gomes Pinto (UFPA)
2. Redesign e desenvolvimento de manual de marca para a loja Stangle Store - Gabriel Alexandre de Mello Vila Nova (Cesupa)

Parte 2 – 9h00 às 9h15 - PT04 - Embalagem (avulso)

Trabalho:

1. Bem-cafeinado: o autêntico presente da Amazônia - Eduarda Gomes Sanches (UFPA)

Parte 3 – 9h15 às 9h45 - PT06 - Ensaio fotográfico artístico (conjunto)

Trabalhos:

1. Cotidiano e o tempo - Estéfany Alexandra Menezes Machado (Ufam - Parintins)
2. Pontos de alagamentos evidenciam necessidade de consciência ambiental coletiva - Daniela Batista da Silva (UFRR)

Parte 4 – 9h45 às 10h15 - PT07 - Charge/caricatura/ilustração (avulso)

Trabalhos:

1. Contraposição - Klyna Layana Moreira Almeida (Ufam - Parintins)
2. Fonte de vida: a enfermagem ilustrada na pandemia - Joao Victor Magalhães de Lima (UFPA)

Parte 5 – 10h15 às 10h30 - PT09 - Revista customizada (avulso)

Trabalho:

1. Revista Açucenas - Maria Clara Prudêncio de Araújo (Unifap)

Parte 6 – 10h30 às 10h45 - PT10 - Comunicação e inovação (avulso)

Trabalho:

1. Projeto de Combate à Desinformação - Camila Rocha Gusmão (Unifesspa)

Parte 7 – 10h45 às 11h00 - PT11 - Aplicativos de comunicação (avulso)

Trabalho:

1. Apolís - Allyne Victoria Bentes Ferreira (UFRR)

Parte 8 – 11h00 às 11h30 - PT14 - Projeto de comunicação integrada (avulso)

Trabalhos:

1. Nossa Comunicação - Jussara Alves dos Santos (Unifesspa)
2. Projeto de Comunicação Ciclo de Formação Complementar (CFC) - Elane Oliveira Silva (UFRR)

Parte 9 – 11h30 às 11h45 - PT15 - Empreendedorismo em comunicação

Trabalho:

1. Portal de Notícia Icamíabas - Willian Ythano Araújo Costa (Ufam)

SESSÃO 3 - JORNALISMO

Data: 14/06/2023

Horário: 14h00 - 18h00

Local: a definir

Parte 1 – 14h00 às 14h15 - JO03 - Jornal-laboratório (conjunto/série)

Trabalho:

1. Jornal Beradeiro - Loide Alves Gonçalves (Unir)

Parte 2 – 14h15 às 14h30 - JO05 - Produção laboratorial em audiojornalismo e radiojornalismo (conjunto ou série)

Trabalho:

1. Narrativas de Resistência no Podcast “Kunhantã”: Tessituras das Memórias Identitárias de Mulheres Indígenas em Roraima - Adriã Galvão Silva (UFRR)

Parte 3 – 14h30 às 14h45 - JO06 - Produção laboratorial em videojornalismo e telejornalismo (conjunto ou série)

Trabalho:

1. Suítecast: Um podcast sobre a cobertura da violência em casos de repercussão nacional - Karla Ramos de Oliveira (Ceuni-Fametro)

Parte 4 – 14h45 às 15h00 - JO07 - Produção laboratorial em jornalismo digital (avulso/ conjunto ou série)

Trabalho:

1. Podfocar - Ana karoliny Chrystina Macedo de Holanda (UFRR)

Parte 5 – 15h00 às 15h15 - JO09 - Reportagem em jornalismo impresso (avulso)

Trabalho:

1. A linha tênue entre exaltação e ameaça do etnoturismo na Amazônia - Ana Clara Aguiar Rocha (Ufam)

Parte 6 – 15h15 às 15h45 - JO10 - Reportagem em áudio/radiojornalismo (avulso)

Trabalhos:

1. Comunicação no Ar: Informação e boa música na construção da tão sonhada Paz - Vitória Moura (UFRR)
2. Saúde Mental na Pandemia - Midian Mascarenhas Gomes Farias (Unir)

Parte 9 – 15h45 às 16h15 - JO12 - Livro-reportagem (avulso)

Trabalhos:

1. Crime da Motosserra: Que horas a justiça chega? - Renato Freitas de Menezes (Ufac)
2. Livro-reportagem ‘Te Ouço Ecoar: registros contemporâneos da luta pela causa indígena na Amazônia’ - Ana Beatriz Fonseca Braga (Ufam)

Parte 10 – 16h15 às 16h30 - JO13 - Produção em fotojornalismo (avulso/conjunto ou série)

Trabalho:

1. Atividades paradessportivas desenvolvidas no município de Boa Vista-RR - Carlos Eduardo Bezerra Rocha (UFRR)

Parte 11 – 16h30 às 16h45 - JO15 - Documentário jornalístico e grande reportagem em áudio e rádio (avulso)

Trabalho:

1. Mulheres no Samba - Márcia Eduarda Araújo Chaves (Unir)

Parte 12 – 16h45 às 17h15 - JO16 - Documentário jornalístico e grande reportagem em vídeo e televisão (avulso)

Trabalhos:

1. O desafio da cobertura telejornalística na cidade de Macapá durante a pandemia de Covid-19 - José Eduardo Lima de Vasconcelos (Unifap)
2. O papel da Língua Brasileira de Sinais na garantia do direito ao acesso à educação da pessoa surda - Rogério Alves da Silva Filho (Unifesspa)

SESSÃO 4 - PRODUÇÃO TRANSDISCIPLINAR + RÁDIO, TV E INTERNET

Data: 14/06/2023

Horário: 14h00 - 18h00

Local: a definir

Parte 1 – 14h00 às 15h15 - PT16 - Projetos de extensão (avulso)

Trabalhos:

1. 321 REC: Estudo e produção coletiva de comunicação sonora para a cidadania - Vitória Cristina de Assis Fernandes (Unir)
2. Curso Comunicadores Indígenas - Ludymila Maia de Oliveira Pérez (Ufac)
3. Festival de Cinema Focaliza Parintins (IV Fopin) - Juan Pablo Luz Muniz (Ufam - Parintins)
4. Portal da Ciência: divulgação científica no Instagram - Thalita Eduarda Pereira dos Santos (Ufam)
5. Rede Amazoom: produção, verificação e curadoria de conteúdo jornalístico - Yohanna Emmelly Medeiros Menezes (UFRR)

Parte 2 – 15h15 às 16h15 - RT01 - Programa laboratorial de áudio (avulso ou conjunto/série)

Trabalhos:

1. Eleições 2022 – Unir na Rubra - Camila Pinheiro Batista (Unir)
2. Jornalismo em Pauta - Giovane Brito Figueiredo (Unifap)
3. Pod série Amaciência: jornalismo científico na Amazônia - Soraia Maria Castro e Castro (Ufam - Parintins)
4. Podzoom - Melissa Nathalia Pinheiro Lima (UFRR)

Parte 3 – 16h15 às 16h30 - RT03 - Ficção em áudio e rádio – audiodramatização, peça radiofônica, radionovela e afins (avulso ou conjunto/série)

Trabalho:

1. Radionovela O Banzeiro do Mamuru - Vivian Karine da Cruz Tourinho (Ufam - Parintins)

Parte 4 – 16h30 às 16h45 - RT04 - Ficção em vídeo – telenovela, séries televisivas, webséries, ficção para internet e afins (avulso ou conjunto/série)

Trabalho:

1. Projeto de extensão Roteirização, produção e edição de microsséries - João Gabriel Padilha Pinheiro Chaves (UFRR)

Parte 5 – 16h45 às 17h15 - RT05 - Produção audiovisual para mídias digitais (avulso ou conjunto/série)

Trabalhos:

1. Atlas: Enneagram”: um highlight medley do álbum de rock alternativo do Sleeping at Last na perspectiva do jovem paraense - Vida Xavier de Amorim Khayat (Cesupa)
2. Canal Educativo Amazônia Ribeirinha - Katharina da Silva Lira (Ufam - Parintins)

Parte 6 – 17h15 às 17h30 - RT06 - Blog (avulso)

Trabalho:

1. Jornal Cacos: ação de prática jornalística do Curso de Comunicação Social – Jornalismo - Gabriel Cavalcante (UFRR)

Parte 7 – 17h30 às 17h45 - RT07 - Website (avulso)

Trabalho:

1. Produção laboratorial no jornalismo digital através do site Rede Amazoom - Carolayne Piá Domingos da Silva (UFRR)