



43º Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação

PROGRAMAÇÃO DO BATE-PAPO PUBLICOM

Local: Estande do Publicom

Coordenação: Roseméri Laurindo (FURB/INTERCOM) e Felipe Pena (UFF/INTERCOM)

ATENÇÃO: OS AUTORES SUBLINHADOS SÃO OS QUE SUBMETERAM A PROPOSTA

2 DE DEZEMBRO DE 2020 – QUARTA-FEIRA

Autores/organizadores: Aline Silva Correa M. Lima

Título da publicação: *Rabisca e Publica: juventudes e estratégias de visibilidade social e midiática*

Horário: 15h-15h25

Autores/organizadores: Allysson Viana Martins

Título da publicação: *Jornalismo e Guerras de Memórias nos 50 Anos do Golpe de 1964*

Horário: 15h25-15h50

Autores/organizadores: Ana Regina Barros Rego Leal e Marialva Carlos Barbosa

Título da publicação: *A Construção intencional da ignorância: o mercado das informações falsas*

Horário: 15h50-16h15

Autores/organizadores: André Azevedo da Fonseca

Título da publicação: *A Metrópole Imaginária*

Horário: 16h15-16h40

Autores/organizadores: Antonio Sebastião da Silva

Título da publicação: *Mediações latino-americanas: as vozes das narrativas da revista Veja na construção de sentido político-ideológico regional*

Horário: 16h40-17h05

Autores/organizadores: Aparecido Santos do Carmo e Paulo da Rocha Dias

Título da publicação: *O obituário no jornalismo*

Horário: 17h05-17h30

Autores/organizadores: Brenda Lyra Guedes e Bárbara Juniques de Carvalho

Título da publicação: *Infâncias, juventudes e debates emergentes em comunicação*

Horário: 17h30-17h55

3 DE DEZEMBRO DE 2020 – QUINTA-FEIRA

Autores/organizadores: Bruno Guimarães Martins, Maria Aparecida Moura, Sônia Caldas Pessoa, Graziela Mellos Viana

Título da publicação: *Experiências metodológicas em textualidades midiáticas*

Horário: 15h-15h25

Autores/organizadores: Cárlida Emerim

Títulos das publicações:

- 1º. *Metodologias de Pesquisa em Telejornalismo: o jornalismo para telas*
- 2º. *Telejornalismo 70 anos: o sentido das e nas telas* – com Ariane Carla Pereira e Iluska Coutinho
- 3º. *A (re) invenção do telejornalismo em tempo de pandemia* – com Ariane Carla Pereira e Iluska Coutinho
- 4º. *Telejornalismo contemporâneo – 15 anos da Rede Telejor* – com Ariane Carla Pereira e Iluska Coutinho

Horário: 15h25-16h10

Autores/organizadores: Carlos R. P. Santos

Título da publicação: *A TV pública não pública: as televisões não comerciais no Brasil*

Horário: 16h10-16h35

Autores/organizadores: Jorge A. González e Cicília M. Krohling Peruzzo

Título da publicação: *Arte y oficio de la Investigación Científica: Cuestiones Epistemológicas y Metodológicas*

Horário: 16h35-17h

Autores/organizadores: Ciro Augusto Francisconi Götz

Título da publicação: *As Vozes do Gol – História da narração de futebol no rádio de Porto Alegre*

Horário: 17h-17h25

Autores/organizadores: Claudiane de Oliveira Carvalho Sampaio

Título da publicação: *A Construção da Notícia: Interseções entre Jornalismo e Comunicação Estratégica*

Horário: 17h25-17h50

4 DE DEZEMBRO DE 2020 – SEXTA-FEIRA

Autores/organizadores: Daniela Menezes Neiva Barcellos

Títulos das publicações:

- 1º. *Consumos alimentares em cenários urbanos: múltiplas escolhas* - Fausto Amaro, Ricardo Ferreira Freitas e Shirley Donizete Prado
- 2º. *Cinema e Comensalidade 3* – com Eliane Portes Vargas, Maria Claudia da Veiga Soares Carvalho, Francisco Romão Ferreira, Shirley Donizete Prado

Horário: 15h-15h30

Autores/organizadores: Eduardo Barreto Vianna Meditsch, Janaíne Kronbauer e Juliana Freire Bezerra

Título da publicação: *Pedagogia do Jornalismo: Desafios, Experiências e Inovações*
Horário: 15h30-15h55

Autores/organizadores: Francisco Leite e Leandro Leonardo Batista
Título da publicação: *Publicidade antirracista: reflexões, caminhos e desafios*
Horário: 15h55-16h20

Autores/organizadores: Gardene Leão de Castro
Título da publicação: *Representações Sociais de Jovens de Goiânia: a Negociação de Sentidos em Relação aos Discursos Midiáticos a Respeito de Si*
Horário: 16h20-16h45

Autores/organizadores: Gabriela Machado Ramos de Almeida e Jorge Cardoso Filho
Título da publicação: *Comunicação, Estética e Política: Epistemologias, Problemas e Pesquisas*
Horário: 16h45-17h10

Autores/organizadores: Gustavo Chataignier, Luiz Baez, Tatiana Siciliano e Liliane Heynemman
Título da publicação: *Rostos de Bergmann*
Horário: 17h10-17h35

Autores/organizadores: Isabel Siqueira Travancas
Título da publicação: *Recortes do Contemporâneo – Mediações Socioculturais*
Horário: 17h35-18h

5 DE DEZEMBRO DE 2020 – SÁBADO

Autores/organizadores: Issaaf Santos Karhawi
Título da publicação: *De blogueira a influenciadora: etapas de profissionalização da blogosfera de moda brasileira*
Horário: 15h-15h25

Autores/organizadores: Janara Nicoletti
Título da publicação: *Precarização e qualidade no jornalismo: condições de trabalho e seus impactos na notícia*
Horário: 15h25-15h50

Autores/organizadores: Juliano José de Araújo
Título da publicação: *Cineastas indígenas, documentário e autoetnografia: um estudo do projeto Vídeo nas Aldeias*
Horário: 15h50-16h15

Autores/organizadores: João Paulo Lopes de Meira Hergesel

Títulos das publicações:

- 1º. *A telepoética nas produções do SBT*
- 2º. *Experiências com preparação, revisão e editoração de textos: estudos e práticas,*
- 3º. *A adolescência experimental de Jøgván Pixel*
- 4º. *Espinafres*

Horário: 16h15-17h

Autores/organizadores: Kátia Santos de Moraes

Título da publicação: *Audiovisual Independente: política de fomento e organização das produtoras no Brasil*

Horário: 17h-17h25

Autores/organizadores: Katia Lerner e Arquimedes Pessoni

Título da publicação: *Meio Ambiente, Saúde e Divulgação Científica: Questões Comunicacionais*

Horário: 17h25-17h50

6 DE DEZEMBRO DE 2020 – DOMINGO

Autores/organizadores: Lalo Nopes Homrich

Título da publicação: *Transexuais em Telenovelas: A Construção de Personagens na Rede Globo*

Horário: 15h-15h25

Autores/organizadores: Graciela Natansohn e Florencia Rovetto

Título da publicação: *Internet e feminismos: olhares sobre violências sexistas desde a América Latina*

Horário: 15h25-15h50

Autores/organizadores: Ligia Maria Prezia Lemos e Larissa Leda Rocha

Títulos das publicações: *Ficção seriada: estudos e pesquisas (volume 3)*

Horário: 15h50-16h20

Autores/organizadores: Luiz Artur Ferraretto e Fernando Morgado

Títulos das publicações:

1ª. *Dez passos para o ensino emergencial no rádio em tempos de Covid-19*

2ª. *Covid-19 e comunicação, um guia prático para enfrentar a crise*

Horário: 16h20-16h50

Autores/organizadores: Luciana Coutinho Pagliarini de Souza e Maria Ogécia Drigo

Título da publicação: *Diversidade e livros didáticos: Artimanhas das imagens*

Horário: 16h50-17h15

Autores/organizadores: Luiza Cristina Lusvarghi e Camila Vieira da Silva

Título da publicação: *Mulheres atrás das câmeras: as cineastas brasileiras de 1930 a 2018*

Horário: 17h15-17h35

7 DE DEZEMBRO DE 2020 – SEGUNDA-FEIRA

Autores/organizadores: Magali do Nascimento Cunha e Priscila Vieira-Souza

Título da publicação: *The Routledge Handbook of Religion and Journalism*

Horário: 15h-15h25

Autores/organizadores: Marcelo Kischinhevsky, Vera Raddatz, Debora Cristina Lopez e Valci Zuculoto

Título da publicação: *Rádio no Brasil: 100 anos de história em (re)construção*

Horário: 15h25-15h50

Autores/organizadores: Marcelo Rodríguez Barboza

Título da publicação: *Subjetividade, Manipulação & Pós-verdade: EUA e Irã pelos olhos da CNN em Espanhol*

Horário: 15h50-16h15

Autores/organizadores: Marcio de Souza Castilho

Título da publicação: *Sob o império do arbítrio: Prêmio Esso, imprensa e ditadura*

Horário: 16h15-16h40

Autores/organizadores: Maria Clara Sidou Monteiro

Título da publicação: *Crianças e consumo digital: a publicidade de experiência na era dos YouTubers*

Horário: 16h40-17h05

Autores/organizadores: Maria Salett Tauk Santos

Título da publicação: *Travessias Acadêmicas das Tecnologias de Comunicação para o Desenvolvimento*

Horário: 17h05-17h30

Autores/organizadores: Mayra Fernanda Ferreira

Título da publicação: *Infância (n)ativa: potencialidades de participação e cidadania das crianças na mídia digital*

Horário: 17h30-17h55

8 DE DEZEMBRO DE 2020 – TERÇA-FEIRA

Autores/organizadores: Michele Negrini

Título da publicação: *A Morte No Telejornalismo: As Relações De Temporalidade e Cultura Nos Discursos Do Jornal Nacional*

Horário: 15h-15h25

Autores/organizadores: Missila Loures Cardozo e Pollyana Ferrari

Título da publicação: *Nós: Tecnoconsequências sobre o Humano*

Horário: 15h25-15h50

Autores/organizadores: Nair Prata

Títulos das publicações:

1º. *Mapa do Rádio na América Latina e Caribe* - com Santiago Garcia Gago e Tito Ballesteros López

2º. *Desafios da comunicação em tempo de pandemia: um mundo e muitas vozes* – com Sônia Jaconi e Genio Nascimento

3º. *Fluxos Comunicacionais e Crise da Democracia* – com Sonia Caldas Pessoa

Horário: 15h50-16h30

Autores/organizadores: Nélia Del Bianco e Ruy Sarinha Lopes

Título da publicação: *O Campo da Comunicação – Epistemologia e Contribuições Científicas*

Horário: 16h30-16h55

Autores/organizadores: Norma Maria Meireles Macêdo Mafaldo

Título da publicação: *Radialismo no Brasil. Profissão, Currículo e Projeto Pedagógico*

Horário: 16h55-17h20

Autores/organizadores: Orlando Maurício de Carvalho Berti

Títulos das publicações:

1º. *Quem cuida de quem cuida? O Instagram e a rede de solidariedade e informação no combate à COVID-19 no Piauí*

2º. *Webjornalismo no Piauí*

3º. *Teresinenses*

Horário: 17h20-18h

9 DE DEZEMBRO DE 2020 – QUARTA-FEIRA

Autores/organizadores: Rafaela Lima Marques

Título da publicação: *Prenúncio: Moral Religiosa e Mobilização Digital na disputa pelo Rio em 2016*

Horário: 15h-15h25

Autores/organizadores: Roberto Tietzmann, Samara Kalil, Carlos Roberto Gaspar Teixeira, Janaína dos Santos Gamba e Fernando Pisoni Queiroz

Título da publicação: *Realidade Virtual e Comunicação - Fronteiras do Jornalismo, da Publicidade e do Entretenimento*

Horário: 15h25-15h50

Autores/organizadores: Rodrigo Correa, Fábio Hansen, Juliana Petermann

Título da publicação: *Criação Publicitária: Desafios no Ensino*

Horário: 15h50-16h15

Autores/organizadores: Rodrigo Sérgio Ferreira de Paiva

Título da publicação: *Panther is the New Black: Representação e Cultura na Comunicação do Filme Pantera Negra*

Horário: 16h15-16h40

Autores/organizadores: Rogério Luiz Covaleski

Título da publicação: *Da Publicidade ao Consumo: Ativismos, Reconfigurações, Interações*

Horário: 16h40-17h05

Autores/organizadores: Rose Mara Pinheiro e Ana Luisa Zaniboni Gomes

Título da publicação: *Polifonia e Alteridade: Comunicação e Educação em época de pandemia da Covid-19*

Horário: 17h05-17h30

Autores/organizadores: Sandro Tôrres de Azevedo

Título da publicação: *Semiótica e Realidade Aumentada: Enunciação, Tecnologia, Publicidade*

Horário: 17h30-17h55

10 DE DEZEMBRO DE 2020 – QUINTA-FEIRA

Autores/organizadores: Sonia Caldas Pessoa e Nair Prata

Título da publicação: *Fluxos Comunicacionais e Crise da Democracia – Olhares de Jovens Pesquisadores*

Horário: 15h-15h25

Autores/organizadores: Tarcizio Roberto da Silva

Título da publicação: *Comunidades, Algoritmos e Ativismos Digitais: olhares afrodiaspóricos*

Horário: 15h25-15h50

Autores/organizadores: Thiago Passaro

Título da publicação: *Comunicação Combinada: estratégias integradas e multimídia para a saúde pública municipal*

Horário: 15h50-16h15

Autores/organizadores: Maria Immacolata Vassallo de Lopes e Guilherme Orozco Gómes

Títulos das publicações: *Anuário Obitel 2020 – O melodrama em tempos de streaming*

Horário: 16h15-16h50